

Byggnadshistoria på museum

Den här månaden är det sannerligen inte några nonfigurativa målningar som drar till Vetlanda museum. Det är i stället så verklighetsnära avbildningar av byggnadshistoria och -miljöer man kan komma.

Det är vetlandasonen Göran Josephzohn som gått tillbaka i tiden och med minnets och gamla bilders hjälp byggt kända och okända större och mindre hus i Vetlanda med omnejd - men också på andra håll i Sverige och i Paris. För den gamle vetlandabon är det här rena nostalgitrippen men så verklighetstroga modeller att man bara väntar sig att den vördige stinsen ska komma ut från Vetlanda station sådan den såg ut för ett sekel sen. För den unge kan besöket vara en lärorik bakåtblick.

Inne i stationsbyggnaden finns för övrigt en ännu mindre modell av Vetlanda centrum sådant det såg ut vid den tiden.



Där finns Nya slöjdaffären i Vetlanda med farbrorn som tittar in genom fönstret och Bergs cykelverkstad med den gamla motorcykeln utanför för att nu bara nämna ett par av de totalt 42 modeller som visas. Lasarettsgatan 6 är en annan bild som torde väcka hågkomster hos många liksom Björkmans och Tornet i Vetlanda.

Sen har vi mångfalden av dass, som Göran Josephzohn hittat under sina irrfärder. Det i Simnatorp och det som stått/ står i Katthult för att nu nämna ett par.

Och mycket exakt har också förfallet av Kalle i Dillas gamla torpställe hamnat på museum.

Den här utställningen pågår till 11 januari - och den 28 december kan den som vill höra Göran Josephzohn berättar om sina modeller - och hur han hamnade i den genren.

(031212)

